



18 FEB 2019

18 FEB 2019



SPELT.LE CENTRO PER L'IMPIEGO DI PETRALIA SOPRANA

Bivio Madonnuzza

Petralia Soprana (Pa) 90026

Prot. 154/SF/2019

Santa Flavia (PA) li 15/02/2019

**OGGETTO: AVVISO N. 8/2016 PER LA REALIZZAZIONE DI PERCORSI FORMATIVI DI
QUALIFICAZIONE MIRATI AL RAFFORZAMENTO DELL'OCCUPABILITA' IN SICILIA - IN SICILIA -
D.D.G. n. 7741 del 28.12.2018 -**

---+
**TRASMISSIONE PROROGA SCADENZA TERMINI DI PRESENTAZIONE DOMANDE DI
PARTECIPAZIONE - BANDO DI SELEZIONE ALLIEVI Progetto "TALIA" ID 217 - CORSO "TECNICO
COSTRUZIONE SCENOGRAFIE TEATRALI E CINEMATOGRAFICHE"**

In riferimento a quanto citato in oggetto, con la presente, si trasmette quanto segue:

- n.2 BANDI da affiggere presso il Vostro Ufficio
- n.1 BANDI da restituire all'Ente

Copia della presente richiesta e della locandina, va restituita all'Ente con relativo timbro, protocollo e firma per avvenuta consegna.


Con Osservanza

Per ricevuta



AVVISO N. 8/2016

**PER LA REALIZZAZIONE DI PERCORSI FORMATIVI DI QUALIFICAZIONE MIRATI AL
 RAFFORZAMENTO DELL'OCCUPABILITA' IN SICILIA**



Via San Marco n.105 90017 Santa Flavia (PA)

Tel. 091.901956 - Fax 091.909370 - email csaurora@csaurora.it - website www.csaurora.it

Progetto: Titolo/ denominazione

"TÁLIA"

Area Professionale/Sotto-area Professionale

**CULTURA INFORMAZIONE E TECNOLOGIE INFORMATICHE – Servizi culturali e di
 spettacolo**

Codice CIP progetto

Id Progetto 217

Graduatoria D.D.G. n. 7741 del 28/12/2018

PROROGA SCADENZA TERMINI DI PRESENTAZIONE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

BANDO PUBBLICO DI SELEZIONE ALLIEVI

| ID corso | ID Edizione | Titolo denominazione del corso | Prerequisiti di ingresso | Titolo conseguito | Sede del corso (comune) | Stage in impresa (SI/NO) | Durata | | N° destinatari ammissibili (allievi) |
|----------|-------------|--|---|-------------------------------|-------------------------|--------------------------|--------|----------|--------------------------------------|
| | | | | | | | Ore | Giornate | |
| CS 228 | ED 3069 | TECNICO COSTRUZIONE SCENOGRAFIE TEATRALI E CINEMATOGRAFICHE | Diploma scuola secondaria di II grado/diploma professionale | Attestato di Specializzazione | GANGI (PA) | SI | 1100 | 220 | 15 |



7 0 FEB. 2019



Progetto cofinanziato dal
POR SICILIA FSE 2014-2020

FINALITÀ DELL'INTERVENTO

Obiettivo dell'intervento formativo è fornire agli allievi gli strumenti necessari per acquisire le tecniche funzionali all'attività del Tecnico Costruzione scenografie teatrali, una figura professionale che, in possesso di specifiche competenze nella lavorazione di legno e di altri materiali, è in grado di comporre, costruire e decorare scenografie a partire dalle indicazioni del committente teatrale o cinematografico, trasformando l'idea in qualcosa di concreto. L'intervento formativo si articola in una serie di moduli formativi tecnico professionali e in una serie di moduli formativi di tipo trasversale finalizzati ad affinare le caratteristiche della figura in uscita

DESTINATARI E REQUISITI DI AMMISSIONE

ALL'EDIZIONE ED 3069 - CORSO CS228 -

TECNICO COSTRUZIONE SCENOGRAFIE TEATRALI E CINEMATOGRAFICHE

Titolo conseguito: **Attestato di Specializzazione**

Sede di svolgimento: **GANGI (PA)**

Numero di partecipanti: **15**

Data prevista di avvio del corso: **11 Luglio 2019**

Sono destinatari delle attività formative dell'Avviso, le persone in età lavorativa, le persone in cerca di prima occupazione, i disoccupati, inclusi i disoccupati di lunga durata in possesso, al momento della candidatura per la partecipazione al percorso formativo, siano in possesso dei seguenti requisiti:

- essere residenti o domiciliati in Sicilia;
- avere un'età compresa tra un minimo di 18 anni e un massimo di 65 anni compiuti;
- avere il titolo di studio minimo: **Diploma scuola secondaria di II grado/diploma professionale**, indicato nell'**Allegato A "Elenco delle qualificazioni"** in corrispondenza del profilo di riferimento.

Non sono inclusi, tra i destinatari dell'Avviso, gli occupati. In caso di cittadini non comunitari, è richiesto il possesso di regolare permesso di soggiorno in corso di validità.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di presentazione della candidatura e possono essere comprovati con dichiarazioni, contestuali all'istanza, sottoscritte dall'interessato e prodotte in sostituzione delle normali certificazioni, secondo le modalità previste dal D.P.R. 28 dicembre

2000 n. 445.



10 FEB. 2019



Si precisa che un allievo non può essere iscritto contemporaneamente a più di un corso, pena l'esclusione dell'allievo da tutti i corsi a cui risulta iscritto.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Tabella di riepilogo articolazione del corso

| Titolo del modulo | Ore Aula |
|---|------------|
| SCENOGRAFIA | 120 |
| DISEGNO NEGLI ALLESTIMENTI SCENOGRAFICI | 80 |
| LA DECORAZIONE E SUOI ELEMENTI SCENOGRAFICI | 60 |
| ATTREZZERIA | 60 |
| SCENOTECNICA | 80 |
| VIDEO SCENOGRAFIA/MAPPING | 200 |
| IGIENE E SICUREZZA SUL LUOGO DI LAVORO | 12 |
| ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA | 32 |
| DIRITTO DEL LAVORO E SINDACALE | 12 |
| DIRITTI DI CITTADINANZA | 6 |
| PARITÀ TRA UOMO E DONNA, PARI OPPORTUNITÀ E NON DISCRIMINAZIONE | 10 |
| ELEMENTI PER LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE | 8 |
| PREVENZIONE INCENDI, LOTTA ANTINCENDIO E GESTIONE DELLE EMERGENZE | 8 |
| ELEMENTI DI PRIMO SOCCORSO | 12 |
| Totale complessivo in ore | 700 |

Ore stage prevista: 400

Durata complessiva del corso: 1100

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

La domanda di ammissione al corso, presentata in carta semplice sulla base del modello **Scheda rilevazione dati destinatari**.

FSE FONDO SOCIALE EUROPEO
SICILIA 2020
PROGRAMMA OPERATIVO

per una crescita intelligente, sostenibile e solidale



18 FEB. 2019



Il candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma e allegare la seguente documentazione:

- copia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- copia del codice fiscale;
- Dichiarazione di Immediata Disponibilità al lavoro (DID) rilasciata dal Centro per l'Impiego;
- copia del titolo di studio o dichiarazione di equipollenza;
- *curriculum vitae* in formato europeo sottoscritto.

Sono ritenute nulle le domande prive di sottoscrizione o mancanti anche di uno solo dei documenti richiesti o le domande incomplete nel contenuto.

La domanda dovrà pervenire alla sede di segreteria distaccata dell'Associazione Centro Studi Aurora sita in Viale Don Bosco n.19 – Gangi (PA) 90024 entro il termine improrogabile del giorno **01/03/2019 ore 13.00**. Per la ricezione delle domande la sede sarà aperta nei giorni **lunedì, martedì, giovedì e venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00**

Nel caso di trasmissione per raccomandata la domanda dovrà essere inviata alla sede direzionale dell'Associazione Centro Studi Aurora sita a Santa Flavia (PA) 90017 Via San Marco n.105 entro il termine improrogabile del giorno **01/03/2019**.

Nel caso di trasmissione per raccomandata non farà fede il timbro postale di invio ma quello di ricezione.

La domanda di candidatura e la documentazione richiesta potrà pervenire all'ente anche tramite posta elettronica certificata all'indirizzo pec centrostudiaurora@pec.it entro i termini di scadenza sopraindicati

Le istanze pervenute oltre il predetto termine saranno acquisite con data certa e protocollate, e saranno prese in considerazione al fine di eventuali subentri, secondo l'ordine cronologico, nel caso in cui non sia stato raggiunto il 30% del monte ore corso previsto e siano esaurite le candidature dei soggetti che hanno partecipato alla selezione.

MODALITA' DI SELEZIONE

Alla scadenza del termine di presentazione delle domande di partecipazione, qualora il numero dei candidati che hanno presentato regolare istanza di partecipazione, risulti superiore al numero dei posti disponibili, si procederà ad una selezione.

La sede, la data e l'orario delle selezioni saranno indicati con apposito avviso affisso presso la sede di segreteria distaccata dell'Associazione Centro Studi Aurora sita in Viale Don Bosco n.19 – Gangi (PA) 90024 il giorno **04/03/2019**, e pubblicate all'indirizzo www.csaurora.it

L'accertamento dei requisiti, il controllo delle domande pervenute e lo svolgimento delle prove selettive per l'accertamento della conoscenza da parte dei candidati, saranno effettuati da una apposita Commissione.

La selezione sarà articolata in:



10 FEB, 2019



-Test a risposta multipla e/o aperta finalizzato a verificare la conoscenza di base delle tecniche di rappresentazione grafica e dell'utilizzo del pc

-Colloquio motivazionale individuale mediante uno strumento standardizzato in uso dell'ente finalizzato a conoscere e valutare il candidato relativamente alla sua predisposizione attitudinale e motivazionale.

Si aggiungono, altresì, le riserve sotto riportate:

- il 60% dei posti previsti riservati alle donne ove presenti in graduatoria.
- il 10% (con arrotondamento per eccesso) dei posti previsti riservati ad allievi disabili ove presenti in graduatoria.

La procedura di selezione indicata, a parità di risultato di idoneità alla frequentazione, prevede la valutazione di condizioni oggettive quali anzianità di disoccupazione/inoccupazione, risultante da certificazione rilasciata dal competente CPI ed, in subordine, il genere, con priorità per quello femminile ed a parità delle prime condizioni, vale l'anzianità anagrafica.

La selezione si conclude con la formulazione di una graduatoria di merito espressa in punti, che sarà pubblicata sul sito web dell'ente www.csauroa.it

Entro 10 gg. da detta pubblicazione sarà possibile presentare motivato ricorso al Servizio Centro Provinciale per l'impiego di competenza

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al corso è gratuita e la frequenza è obbligatoria. Il numero massimo di assenze consentite è pari al 30% del monte ore corso e comunque per non più di 10 giorni consecutivi. Gli allievi, che superino tali limiti, saranno esclusi d'ufficio.

Le attività di stage si svolgeranno presso la seguente impresa:

-Officine Teatrali Quinta Armata (OTqA) con sede a Palermo in via Serraglio n. 15 – Sede di stage in Via delle Prigioni n.1 Gangi

e/o in alternativa presso aziende del settore dei servizi culturali e di spettacolo operanti nel territorio di riferimento.

INDENNITA' GIORNALIERA DI FREQUENZA

Agli allievi che abbiano frequentato almeno il 70% delle ore complessivamente previste dal corso, è riconosciuta un'indennità giornaliera di frequenza pari a € 4,00 lordi, ad esclusione delle giornate relative alle attività accessorie e di esame.

L'indennità di frequenza è riconosciuta se il partecipante frequenta le attività dell'intera giornata pianificata di durata inferiore a tre ore. Negli altri casi l'indennità è riconosciuta per una frequenza di almeno tre ore.

SUPPORTO ALLA FREQUENZA

Le allieve con figli minori a carico (nella misura massima del 30% di esse e per un solo minore per allieva) potranno beneficiare del **"Bonus di Conciliazione"** che permetterà loro di usufruire gratuitamente di **servizi per la prima infanzia**, da 0 a tre anni, forniti da nidi, micronidi, centri per la

Allegato A alle *Linee Guida* approvate con DDG n. 267 del 25 gennaio 2017.

Pag. 5/6

coerenza con il *Repertorio delle qualificazioni della Regione Siciliana* adottato con decreto assessoriale n. 2570 del 26 maggio 2016.

TIROCINIO FORMATIVO CON RIMBORSO ECONOMICO AI PIU' MERITEVOLI: alla fine del percorso formativo sarà concesso a n.2 allievi, che si saranno distinti per merito, un periodo di "Tirocinio formativo/inserimento lavorativo" per mesi n.3.

Sarà riconosciuto un rimborso economico forfettario al tirocinante, pari ad € 300,00 per ogni mese.

RIFERIMENTI E CONTATTI PER LA SELEZIONE

Associazione Centro Studi Aurora
Sede di segreteria distaccata Viale Don Bosco n.19 – Gangi (PA)
TELEFONO 091.901956 – 0921 644312
FAX 091.909370 - 0921 644312
EMAIL csaurora@csaurora.it
WEB SITE www.csauroa.it

VIGILANZA E CONTROLLO

Il corso è sottoposto alla vigilanza e al controllo della Regione Siciliana - Dipartimento Regionale dell'Istruzione e Formazione Professionale, ai sensi dell'art. 11.2 dell'Avviso 8/2016, nonché della normativa vigente.

Santa Flavia 15/02/2019

Associazione Centro Studi Aurora
Il Presidente
Domenico Gagliano